

# 27. mart

12h-13:30h Iris Žeželj, Smiljka Tomanović, Ksenija Krstić, Milan Damjanac,  
Nadežda Nedeljković

Okrugli sto "Puzzle identiteta"

 Amfiteatar na  
Filozofskom fakultetu

14:00h-14:30h Maša Vukotić, Jelena Stanojević  
Motivacija za održavanje parasocijalnog prijateljskog odnosa sa omiljenim jutjuberom

14:30-15:00h Pavle Kanjevac, Pavle Jovanović  
Uticaj trep muzike na konzumerističke navike mladih u Srbiji

15:00h-16:00h Marko Vesić  
Muzika u multidisciplinarnom preseku : mitologije/metodologije

16:30h-17:00h Mia Majerle  
Uticaj upoznatosti sa materijalom i dužine izlaganja na estetsku procenu renesansnih slika  
i slika iz apstraktnog ekspresionizma

17:00h-17:30h Milica Stijačić  
TI MORAS DA BUDES STENA BOZIJA -Analiza doživljaja odnosa ritmičkih gimnastičarki  
sa svojim trenerima

17:30h-18:00h Nataša Listeš, Đina Petrović  
Koga ježi android još : Povezanost potrebe za strukturom sa osetljivošću na efekat  
doline jeze

 Učionica 104,  
Filozofski fakultet

 stimuluskup

# 27. mart

## Okrugli sto "Puzzle identiteta"

Okrugli sto čiji će članovi biti profesorke Nadežda Nedeljković, Smiljka Tomanović, Iris Žeželj, Ksenija Krstić i profesor Milan Damjanac sa moderatorom Bogdanom Radičevićem će se baviti identitetom iz različitih perspektiva.

Kako teče razvoj identiteta, kako nasleđe i porodica utiču na njegovu formu? Kako se rodni identitet razvija tokom intrauterinog perioda, koji hormoni i na koji način ga determinišu?

Bavićemo se pitanjem kako različite socijalne uloge mogu da utiču na identitet, šta je etnički identitet, konstrukcionista perspektiva i mnoge druge teme.. Da li je opravdana rečenica "Sa kim si takav si" ? Hajde da saznamo u nedelju!

Smiljka Tomanović

Nadežda  
Nedeljković

Milan Damjanac

Ksenija Krstić Iris Žeželj

 12h-13:30h

 Amfiteatar Filozofskog

 stimuluskup

# 27. mart

 Učionica 104  
Filozofski fakultet

## STUDENTSKA PREDAVANJA

14.00h-14.30h Maša Vukotić, Jelena Stanojević  
Motivacija za održavanje parasocijalnog prijateljskog odnosa sa omiljenim jutjuberom

14.30-15.00h Pavle Kanjevac, Pavle Jovanović  
Uticaj trep muzike na konzumerističke navike mladih u Srbiji

15.00h-15.30h Marko Vesić  
Muzika u multidisciplinarnom preseku :  
mitologije/metodologije

15.30h-16.00h PAUZA

16.00h-16.30h Mia Majerle  
Uticaj upoznatosti sa materijalom i dužine izlaganja na estetsku procenu renesansnih slika  
i slika iz apstraktnog ekspresionizma

17.00h-17.30h Milica Stijačić  
TI MORAS DA BUDES STENA BOZIJA -Analiza doživljaja odnosa ritmičkih gimnastičarki  
sa svojim trenerima

 stimuluskup